



Anno XLII – 2021/2022
Presidente: Sergio Pochettino
Bollettino n. 2
Responsabile: Pier Mario Giugiario

Sede: c/o Jet Hotel
Via della Zecca, 9
10072 Caselle Torinese (To)

E-mail: cirievallidilanzo@rotary2031.org
Sito internet: www.cirievallidilanzo.rotary2031.org

I PROSSIMI PROGRAMMI DI OTTOBRE 2021

Martedì 12 Ottobre

Jet Hotel - Ristorante Antica Zecca – Caselle
Ore 18.30 Consiglio Direttivo
Ore 20.30 Cena solo Soci
A seguire “I nuovi soci si presentano”:
Giovanni Caudera e Luigi Colombatto

Martedì 19 Ottobre

Jet Hotel - Ristorante Antica Zecca – Caselle
Ore 20.00 SERATA A TEMA MUSICALE
Incontro con il Musicista Ugo Viola
e la sua fisarmonica
Aperitivo e cena Soci, consorti e ospiti

Martedì 2 Novembre

Luogo da stabilirsi
Ore 18.30 Santa Messa in Commemorazione dei Soci defunti
Ore 20.00/20.30 Cena Soci e consorti

Si ricordano gli EVENTI ROTARIANI organizzati dal Distretto in questo periodo, a cui i Soci interessati sono caldamente invitati a partecipare. Riceverete il dettaglio dei programmi appena saranno resi pubblici.

Sabato 23 Ottobre, Bioindustry Park Silvano Fumero Spa, Colletterto Giacosa (Ivrea)
SEMINARIO EFFETTIVO / FORMAZIONE NUOVI SOCI

Sabato 13 Novembre, Torino
SEMINARIO LEADERSHIP / ROTARY FOUNDATION

LETTERA DEL PRESIDENTE

Cari amici,

Il 5 ottobre resterà una data incisa nella mia memoria.

Abbiamo iniziato a conoscere alcuni dei ragazzi che si candidano per un ruolo di musicista nella "creatura" rotariana: l'orchestra. L'argomento musicale agevola la comunicazione e, senza perdere di vista l'obiettivo che ci siamo proposti di raggiungere, è certo che trascorrendo del tempo insieme la conversazione abbia scavato ben oltre.

Ho avvertito dentro di me tutta la responsabilità che mi sono assunto, che cercherò di onorare nel nome del Rotary con ogni energia.

Ho percepito l'enorme forza dei famigliari che hanno saputo costruirsi involucri d'acciaio per sostenere i loro figli. I genitori, che ringrazio per la doviziosa collaborazione, hanno cercato di aiutarci in ogni modo, raccontandoci le reazioni emotive suscitate nei ragazzi quando a casa ascoltano Chopin o Vasco Rossi o Gigi D'Alessio.

Un poco più melanconico il momento del loro commiato: ho sentito riconoscenza e speranza nel congedo, "grazie...speriamo di rivederci". E' iniziato così il nostro viaggio.

Vi abbraccio.

Sergio Pochettino

PARLANO DI NOI

Una produzione

To Éργαστήριον
2016-2017

Associazione
Artistica-Culturale

Con

Centro Danza Ciriè A.S.D.

e la collaborazione di

MACPA
Associazione Culturale

Soggetto, sceneggiatura
e regia di
Enrico Zaffiri

Coreografie di
Federica Corgiat
e
Denise Manca

Musiche di
Wolfgang Amadeus Mozart

Amadei'
Ich bin ein Musikus

CHIESA DELLO SPIRITO SANTO A CIRIÈ'

1 - 2 - 8 - 9 Ottobre 2021, ore 20.45

Ingresso libero, prenotazione obbligatoria

(prezzo La Lanterna Viaggi, v. Vittorio Emanuele 6, tel. 011-9206921 e Centro Danza Ciriè, v. Roma 5, tel. 347-8984899)

"To Egastesion" - Associazione Artistica-Culturale - v. Vittorio Emanuele 8 - Ciriè (TO)

Con il patrocinio di


Città di Ciriè


Città metropolitana di Torino


REGIONE PIEMONTE

Intendenza Mozart Italia


Rotary
Club Ciriè
Valli di Lanzo


E l'affettuoso augurio
dell'Internationale Stiftung
Mozarteum - Salisburgo

Nell'anno
"doppiamento" mozartiano
(265° anniversario della nascita
e 230° della morte),
un omaggio
al grande
Musicista salisburghese



(“Amadei” di Mauro Proci, 2020)

To Ergasterion



Con l'Arte, Oltre!

UN EVENTO PER RICOMINCIARE
A GUSTARE L'ARTE

Mostra collettiva
Dal 4 al 26 Settembre 2021
Chiesa dello Spirito Santo
Via Vittorio Emanuele 14, Ciriè (To)

Espongono gli Artisti:
Silvia Almone, Viola Bairo, Elena Bertoldo, Giuliano Brunetto, Massimo Caruso,
Nicola Caruso, Federica Dall'Orto, Loretta Gallina, Massimo Giorgetti, Giulia Liconi,
Valter Maritano, Salvatore Piazza, Mauro Proci, Felice Stringa, Meaghan Sweeney

PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE

Sabato 4 Settembre
ore 17:00 Inaugurazione e apertura della Mostra con rinfresco

Sabato e Domenica
ore 10:00 - 12:00 e 15:00 - 19:00 apertura Mostra

da Martedì a Venerdì
ore 15:00 - 19:00 apertura Mostra

Con il patrocinio di:




LA VOCE
di CIRIÈ e dintorni

Funerale classico a 1390 €

Partito Democratico con Ferrara e centrodestra con D'Agostino?
CIRIÈ Dopo Devietti, Silvestro e Maino si attendono i nomi degli altri due candidati

LAZIO
Si è spenta Rossana Bazzano, addio ad una grande guerriera

CALDO Borgaro: mondo alla seconda
Dramati i calendari

IL SOTTO
Sensu unici, Ziti e rotonde: ecco come sarà la nuova viabilità

LA VOCE - Lunedì 9 agosto 2021 www.giornalelavoce.it CIRIÈ - CIRIACESE | 33

CIRIÈ Le adesioni sono già aperte. L'obiettivo è dare vita ad un'orchestra composta da persone con disabilità

Il sogno di Sergio Pochettino per un'orchestra "speciale"

MARCO GIACOMETTO

È un sogno. Un sogno che Sergio Pochettino, nuovo presidente del Rotary Club Ciriè-Valli di Lanzo, coltiva da anni. E adesso ha l'occasione di realizzarlo: dare vita ad un'orchestra "speciale", composta da persone con disabilità. «Da tempo ho nel cuore un'idea del genere», racconta Pochettino, che tra le altre cose è anche direttore del Civico Istituto Musicale FA. Cuneo - Le cose forse arrivano quando devono arrivare e questa, probabilmente, è la mia buona. Mi sono trovato in un'associazione che fa dell'attenzione per gli altri, dell'azione benefica, uno scopo importante. Il destino mi sta dicendo che il momento giusto è questo». L'orchestra in totale dovrà essere composta da una ventina, forse una trentina di elementi. «Vorrei che fosse radicata nel territorio e che tutti la sentissero un po' sua», prosegue Pochettino.

«A proposito di inclusione, so com'è solo due cose che permettono ad un'azione di abbracciare un'idea. Una è la curva di una strada, quando tutti e due rifanno per la stessa strada. L'altra è la musica. Non c'è bisogno di scomodare un'orchestra speciale, basta guardare una banda: c'è un ragazzo che suona il clarinetto e di fianco c'è il suono con un altro strumento. Questa è aggregazione, questa è inclusione. La musica riesce a creare legami, ad unirci».

Le adesioni sono già aperte e sono già una quindicina gli iscritti. Ci si può rivolgere direttamente a Pochettino al Civico Istituto Musicale FA. Cuneo oppure a Maria Grazia Bettini, segretaria del Rotary al numero 342.9310707. Dopo la preadesione seguirà un incontro individuale per cominciare a conoscersi, con l'aspirante musicista che dovrà essere accompagnato da un genitore o da un educatore. Tutto avverrà nei locali messi a disposizione dal Fatebenefratelli di San Maurizio. Quando l'orchestra sarà formata, ci sarà un incontro settimanale di un'ora. Ad ottobre si partirà con gli incontri singoli. A novembre con le lezioni, che dureranno fino ad aprile. Tra aprile, maggio e giugno ci saranno ulteriori lezioni tutti insieme, con l'orchestra già formata. A giugno ci sarà lo spettacolo finale, con una successiva replica a Cuorgnà. Il progetto è totalmente a carico del Rotary Club. Primo fra tutti, ovviamente, quello di Ciriè e Valli di Lanzo, con la collaborazione dei club di Cuorgnà, Settimo Torinese, Chivasso, Ivrea, Torino Nord, 45esimo parallelo. Sarà coinvolto anche il Rotaract Torino-Valli di Lanzo. «Cercherò di coinvolgere qualche volontario amante della musica», sorride Pochettino. L'orchestra sarà "mista", composta da musicisti disabili e non. «Recluterò personalmente un tastierista, un batterista,

dei coristi, un arrangiatore, un direttore d'orchestra, un chitarrista, un bassista, senza escludere l'eventualità della ricerca di altri strumentisti in base al repertorio che si vorrà proporre».

Il progetto è speciale e dedicato in primis alle percussioni ma anche al canto, senza escludere gli altri strumenti in base alle specifiche caratteristiche di ognuno. «Ne risulterà la "Rotary Service Orchestra". Le

La musica riesce a creare legami, ad unirci. La musica è aggregazione e inclusione



SERGIO POCCHETTINO presidente del Rotary Club Ciriè-Valli di Lanzo nonché direttore del Civico Istituto Musicale FA. Cuneo di Ciriè

lezioni di musica saranno tenute dai musicisti che orbitano intorno all'Istituto Cuneo. Il repertorio, ancora da definire, sarà principalmente dedicato al "pop" con brani che possono variare da Eros Ramazzotti a Vasco Rossi, da De Gregori a Gigi D'Alessio, da Jovanotti a Zucchero. Insomma la musica italiana degli ultimi decenni, ma non solo.

«Speriamo che questo progetto possa continuare nel tempo al di là dell'impegno del Rotary», conclude Pochettino. «Se siamo riusciti a lavorare bene, io non posso immaginare di non trovare gente che mi aiuterà a portarlo avanti anche quando non sarò più alla guida del club. Spero, insomma, che questa esperienza si possa consolidare».

NOTIZIE DAL DISTRETTO

Sono iniziate le visite in presenza ai Club da parte del Governatore Luigi Viana. Si ricorda che la visita al nostro Club si svolgerà martedì 16 novembre.

Sabato 23 ottobre, Bioindustry Park Silvano Fumero Spa di Colletterto Giacosa: Seminario Effettivo al mattino, Seminario di Formazione dei nuovi Soci al pomeriggio

Sabato 13 novembre, Torino: Seminario Leadership al mattino, Seminario Rotary Foundation al pomeriggio.

Tutti i Soci sono caldamente invitati a partecipare, i nuovi Soci in particolare al Seminario loro dedicato.

LE RIUNIONI DEL MESE

Riunione nr. 1536 dell' 11 settembre 2021

Riunione con Signore ed Ospiti

“Visita alle Cantine Ciek di San Giorgio Canavese”

Ospiti della Presidenza:

Remo Falconieri: Fondatore dell'Azienda Cantine Ciek con la figlia Lia

Soci presenti nr. 9 pari al 28,13% – Ospiti dei Soci nr. 11

In una giornata fin troppo calda per il periodo settembrino, Giovanni ci ha portati a visitare l'Azienda CIECK di San Giorgio Canavese.



Il suo fondatore Remo Falconieri, insieme alla figlia Lia e al socio Domenico Caretto, ci hanno guidato nelle vigne e nella cantina di questo marchio ormai affermato per la produzione dell' Erbaluce, la cui denominazione deriva dalla vecchia cascina di famiglia, ma, per un errore di trascrizione, la K ha sostituito la H finale.

Il titolare, brillante ottantottenne, ha una storia singolare e geniale, che ci ha raccontato in due riprese, prima come introduzione alla visita, poi come conclusione del pranzo.

Da giovanissimo è stato assunto come operaio all'Olivetti, allora guidata dal suo lungimirante e illuminato fondatore Adriano, dove, grazie alle sue capacità e alla sua inventiva, ha scalato le gerarchie. In particolare è stato l'inventore della macchina da scrivere a testina rotonda, che successivamente, collegata ad un video, è stata di fatto

l'antesignana dei primi computer.

Tuttavia il richiamo delle antiche tradizioni contadine di famiglia è stato forte ed in particolare il ricordo dello spumante fatto in casa dal nonno, chiamato "vin sfursà". Così, dopo un soggiorno nella regione dello champagne, è iniziata l'attività di vinificazione, che lo ha portato a coltivare 14 ettari di vigna, principalmente a erbaluce, ma anche a nebbiolo, barbera, neretto, freisa.

I filari, ordinati e puliti tutt'intorno alla cantina, sono a pergola, per preservare i grappoli dall'umidità del terreno e difenderli dagli attacchi fungini, in questo anfiteatro morenico che fa parte della Serra di Ivrea, dove i grappoli di erbaluce dolce e dorata fanno bella mostra appesi in alto.

Ma l'inventiva di Remo non si esaurisce mai: l'ultima sua invenzione è un supporto a forma di U, ideato e brevettato per sdoppiare i tralci dell'uva da un'unica pianta, migliorando l'esposizione al sole dei grappoli, preservandoli dall'umidità e facilitando la raccolta.



Dopo la passeggiata tra i filari, abbiamo visitato i locali dell'azienda, moderni e funzionali. Remo ci ha illustrato con orgoglio l'impianto di trattamento, recupero e smaltimento delle acque reflue, le gigantesche vasche in acciaio termocontrollate, la macchina per l'imbottigliamento, l'etichettatura, il congelamento e la sboccatura dello spumante, le botti di rovere per l'invecchiamento dei rossi e le rastrelliere dove vengono messe a riposare le bottiglie di spumante durante il remuage, la passitaia dove vengono sistemati i grappoli per l'appassimento e infine le gabbie dove viene fatto l'invecchiamento in bottiglia.

Ogni vigna ha il suo nome, a partire da Misobolo, i filari storici di Erbaluce.

Oggi la produzione verte su spumanti di erbaluce millesimati e rosè di neretto, bianchi di erbaluce, nebbiolo, neretto, rosso canavese e passito di Caluso, DOC e DOCG.

Dopo la generosa degustazione e gli acquisti, ci siamo trasferiti alla Trattoria Moderna di Banchette di Ivrea, dove Adriano Presbitero, già chef della Panoramica di Loranze, ci ha servito il pranzo, bagnato dai vini Cieck, intrattenendoci alla fine con il breve racconto della sua storia di ristoratore.

PMG



Riunione nr. 1537 del 21 settembre 2021

Riunione con Signore ed Ospiti

“Serata a tema musicale: Incontro con il Maestro Achille Lampo

Ospiti della Presidenza: Il Maestro Achille Lampo

Presente in Sala la Presidente del Rotaract Torino Valli di Lanzo Egle Alfeo con i Soci

Soci presenti nr. 19 pari al 59,38% - Ospiti dei Soci nr. 12

“Vai dove ti porta la musica” è il titolo della serata che doveva avere come ospite Nerina Peroni, sorella di Wally Peroni, fondatrice del Civico Istituto Musicale Cuneo di Ciriè, intitolato alla memoria del nonno materno Francesco Angelo Cuneo.

Invece la pianista ottantunenne, che deve la sua fama al talent show di Canale 5, ma conosciutissima nella provincia di Cuneo, dove aveva ancora una fitta agenda di concerti dopo il successo della trasmissione, si è spenta nella notte tra il 22 e il 23 luglio.

Così il nostro Presidente musicista ha invitato il pianista Achille Lampo, che della Peroni è stato allievo, non solo perchè è un valente esecutore e conoscitore della storia della musica, ma anche per ricordare la figura della sua Maestra, cui ha reso omaggio insieme con Sergio.

Achille Lampo si è diplomato giovanissimo al Conservatorio di Torino e si è perfezionato con pianisti di fama. Ha tenuto concerti in giro per il mondo e ha collaborato con cantanti lirici e orchestre importanti. E' stato pianista collaboratore a Milano e a Torino, “Maestro Sostituto” e “Chef de Chant”, cioè colui che istruisce e guida i cantanti in preparazione di un'opera.

Attualmente è docente in ruolo di Pianoforte Principale al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino e membro del Consiglio Accademico.

Achille Lampo ha alternato le esecuzioni con alcune “pillole musicali”. Cito a memoria: tra i 10 titoli di opere liriche più rappresentati nel mondo, 4 sono di Puccini; il pianoforte, definito da Prokofiev uno strumento a corde percosse, a differenza di altri strumenti, è un mobile, nel senso che il musicista non se lo può portare con sé, ma deve adattarsi a quello che trova; infine la parola “dilettante”, che viene spesso contrapposta in senso diminutivo, per non dire dispregiativo a “professionista”, in realtà deriva da “diletto”, cioè il piacere di fare musica, come era costume diffuso fin dai tempi passati.

Con ciò ha dimostrato non solo la sua profonda conoscenza della musica e degli autori, e la sua sensibilità, ma anche la brillantezza di oratore e intrattenitore, sicuramente allenata da anni di insegnamento. Supportato in questo dal nostro Presidente, di cui, quando si parla di musica, si avverte tutta la passione e l'esperienza.

Così i brani suonati, spaziando dal '600 al '900, l'Intermezzo dalla Manon Lescaut di Puccini, la Marcia Turca di Mozart, la Sonata 27 in si min. per clavicembalo di Domenico Scarlatti, il secondo Preludio dall'Opera 23 di Rachmaninov, sono stati ancora più apprezzati e gustati.

Perché la musica non è solo ascolto, ma emozione e mi ha colpito la citazione di Sergio da Dante Alighieri “La musica non è comprensione, è rapimento”.

Mi si affacciano alla memoria due ricordi personali. Il primo: quando frequentavo la sala del Conservatorio di Torino, l'introduzione del musicista ai brani che avrebbe di lì a poco eseguito aggiungevano sempre un contributo, a me che sono profano, per meglio gustare il linguaggio musicale. Il secondo: non posso non ricordare che il Prof. Luigi Dei, nella prima conferenza “Da Mozart a De Andrè”, cui anni fa ho avuto il piacere di assistere, ci ha fatto provare l'emozione che si avverte quando un brano musicale colpisce i nostri sensi a 360°.

Questo si è ripetuto l'altra sera e dobbiamo essere grati a Sergio e al suo Ospite.





Riunione nr. 1538 del 28 settembre 2021

Riunione Solo Soci

“Salotto Rotariano”

Ospiti della Presidenza: Federico Gervasio – Segretario Rotaract Torino Valli di Lanzo

Soci presente nr. 16 pari al 50,00%

Presenti 16 soci e 1 ospite, Gervasio del nostro Rotaract.

La serata di martedì si è animata verso la fine (per questo si è prolungata oltre il consueto orario rotariano).

Il tema è stato la comunicazione e i Soci si sono espressi su due fronti: la comunicazione tradizionale (giornali locali soprattutto) e la comunicazione attraverso i social.

Il Presidente ha portato le richieste e le indicazioni dell'ultima conferenza del Distretto sull'argomento, dove è stata presentata una società che si occupa di mantenere “vivi” i canali social che ogni club vorrà scegliere (se ricordo bene è la stessa che si occupa della programmazione e manutenzione dei siti collegati al Distretto: Escamotages)

Non tutti i soci sono convinti dell'utilità di questi nuovi mezzi, anche perché al momento attuale non abbiamo molti followers !!!

Sicuramente i ragazzi del Rotaract utilizzano i social meglio, come confermato dal loro segretario Gervasio, ospite della serata.

Nessuno dei soci presente ha dichiarato esperienza sufficiente per gestire al meglio un account social. Qualcuno “smanetta” pubblicando foto e notizie, ma nulla più.

Il Rotary International utilizza un social diffuso soprattutto tra i colletti bianchi, dirigenti e titolari di società, come LinkedIn.

Sicuramente sarà ancora oggetto di discussione prossimamente, per scegliere se adottare un canale social o no e se si quale.

MR